

HARDY KISTNER '10



www.hardykistner.de

Allgemeines

Größe 186 cm Augen braun
Haare rotblond Konfektion 54/56
KS-Klasse III

Ausbildung

1990 Allgemeine Hochschulreife
1992 – 1995 Fritz-Kirchhoff-Schule: DER KREIS / Berlin
ABSCHLUSS BÜHNENREIFEZEUGNIS

Besonderes

Sprachen: Deutsch, Englisch
Dialekte: Berliner Slang, sächsisch
Gesang: Bariton
Sonstiges: Entertainment, Moderation, Movement, Improtheater nach Johnstone

- 2009 **KABARETT „DIE STACHELSCHWEINE“** **ENSEMBLEMITGLIED**
- 2008 **SHAKESPEARES SÄMTLICHE WERKE** Theater im Rathaus R: Kistner/Gimbel
- 2007 **SPANISCHE FLIEGE** „Heinrich“ Tournee Landgraf R: J. Wölffer
- 2003-2007 **ANHALTISCHEN THEATER DESSAU** (Auswahl)
- | | | |
|---------------------------------------|--------------|---------------|
| ROMEO UND JULIA | „Mercutio“ | R: H. Olschok |
| GLÖCKNER VON NOTRE DAME | „Quasimodo“ | R: H. Olschok |
| JOHANN VOM PO ENTDECKT AMERIKA | Soloabend | R: H. Kistner |
| DAS SPARSCHWEIN | „Colandan“ | R: Ch. Risse |
| CHARLYS TANTE | Titelrolle | R: Ch. Risse |
| DER GUTE MENSCH VON SEZUAN | „Babier“ | R: P. Besson |
| SCHÖNE UND DAS BIEST | „Biest“ | R: K. Thiele |
| CASH | „N. Bassett“ | R: P. Johnson |
| MINNA VON BARNHELM | „Riccault“ | R: P. Guinand |
| SHAKESPEARES SÄMTLICHE WERKE | Div. | R: E. Hering |
- Seit 2002 **PATERNOSTER** im Ensemble der Berliner Improtheater Gruppe
- Seit 2002 **MAKING - MOVIES / EVERYBODY IS A STAR** Entwicklung und Durchführung des Konzepts: Interaktive Filme, speziell für Incentives und Teambuilding
- 10.01-05.02 **ROCKY HORROR SHOW**, Original Westend Produktion, Europatour; R: Narrator
- 2002 **GZSZ** (RTL) Episodenhauptrolle
- 02.01.– 07.01 **HAUS RHEINSBERG** Konzeption des Entertainmentbereichs (Hotel: 830 Betten)
- Seit 2001 **HAUPTMANN VON KÖPENICK** Interaktive Charakter Stadtrundfahrten in Berlin
- Seit 1999 **GRÜNE WOCHE, CeBIT, IAA, DRUPA, u.a.** Moderationen auf div. Messen
- Seit 1999 **THEATERSPORT** Improvisationstheater
Ständiger Gast der LANDESBÜHNE HANNOVER; TFN
- Seit 1998 **ROBINSON-CLUBS** Ständig Regien und Ausbildungsleitungen im Entertainmentbereich
z.B: „Pension Schöllner“, „Shakespeares sämtliche Werke“
Einsätze sowohl National, wie auch im Ausland.
- 11/98- 06/99 **AUSBILDUNGSLEITUNG** an der „BIBC“-Ausbildungsstätte für
Animateure/ Entertainer in Berlin / Weißensee
- Winter 98/99 **ALPENROSE** Skihotel in Zürs / Österreich; Musicalentertainer
- 1997 **DER DRECKIGE TOD** (Sat.1) mit H. Lauterbach Regie: P. Mackenroth
- Spielzeit 96/97 **VORPOMMERSCHE LANDESBÜHNE ANKLAM** Ensemblemitglied
- 1996 **WOLFFS REVIER** (Sat.1) Episodenrolle Regie: P. Mackenroth